

FIȘA DISCIPLINEI
SCRIERE ACADEMICA

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Drept
1.3 Departamentul	Departamentul de Drept Public
1.4 Domeniul de studii	Drept
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Drept

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Scriere academică						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare	C. N.	2.7 Regimul disciplinei	D Fac.

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	50	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					22
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					
Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					
Tutoriat					
Examinări					
Alte activități					
3.7 Total ore studiu individual	22				
3.8 Total ore pe semestru	50				
3.9 Numărul de credite	2				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• -
4.2 de competențe	• O limbă străină (oricare ar fi ea)

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• -
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	• -

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitatea de a redacta articole academice • Noțiuni de stil • Capacitatea de a gândi dialectic și de a argumenta convingător în scris • Înțelegerea unor texte academice de nivel ridicat • Înțelegerea unor texte non-juridice din domeniul academic
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Identificarea oportunităților de formare continuă și valorificarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare pentru propria dezvoltare • Competențe de analiză de text

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • aplicarea acestor cunoștințe teoretice în contexte de cercetare sau profesionale practice (instanțe de judecată, comisii parlamentare, analize de cercetare)
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • scriere îngrijită, gândire critică, competențe de persuasiune și empatie

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1.INTRODUCERE 1.1. Disciplinele academice și stilul lor 1.2. Legătura dintre stil și epistemologie	Expunerea, conversația euristică, problematizarea, demonstrația logică	2 ore
2. STILUL ÎN DIFERITE TRADIȚII JURIDICE 2.1. Noțiunea de tradiție juridică 2.2. Caracteristicile stilului în civil law 2.3. Caracteristicile stilului în common law	Expunerea, conversația euristică, problematizarea, demonstrația logică	2 ore
3. ANALIZĂ DE TEXTE ACADEMICE NON-JURIDICE 3.1. Texte din disciplinele non-juridice 3.2. Abordări interdisciplinare	Expunerea, conversația euristică, problematizarea, demonstrația logică	2 ore

4. ANALIZĂ DE TEXTE ACADEMICE JURIDICE	Expunerea, conversația euristică, problematizarea, demonstrația logică	2 ore
4. PROBLEMA TRADUCERII 4.1. Limitele traducerii 4.2. Provocările traducerii juridice 4.3. Bilingvismul juridic	Expunerea, conversația euristică, problematizarea, demonstrația logică	2 ore
6. ANALIZĂ DE TEXTE NON-ACADEMICE JURIDICE 6.1 Legi	Expunerea, conversația euristică, problematizarea, demonstrația logică	2 ore
7. ANALIZĂ DE TEXTE NON-ACADEMICE JURIDICE 7.1. Decizii de jurisprudență	Expunerea, conversația euristică, problematizarea, demonstrația logică	2 ore
8. ANALIZĂ DE TEXTE NON-ACADEMICE JURIDICE 8.1. Acte administrative	Expunerea, conversația euristică, problematizarea, demonstrația logică	2 ore
9. INTERPRETAREA ÎN DREPT	Expunerea, conversația euristică, problematizarea, demonstrația logică	2 ore
10. GREȘELI COMUNE DE SCRIERE	Expunerea, conversația euristică, problematizarea, demonstrația logică	2 ore

11. STRUCTURAREA ARGUMENTĂRII	Expunerea, conversația euristică, problematizarea, demonstrația logică	2 ore
12. COMPARAȚIE DE TEXTE 12.1 Cum identificăm un text bun ?	Expunerea, conversația euristică, problematizarea, demonstrația logică	2 ore
13. STILUL INTERDISCIPLINAR 13.1. Provocări 13.2 Limite	Expunerea, conversația euristică, problematizarea, demonstrația logică	2 ore
14. ALCĂȚUIREA NOTELOR DE SUBSOL	Expunerea, conversația euristică, problematizarea, demonstrația logică	2 ore
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
ACTIVITATE PRACTICĂ Redactare de articole Exerciții de analiză de text Exerciții de alcătuire a notelor de subsol	Scriere Citire Muncă în echipă	14 ore
Bibliografie		
<p>Raluca Bercea, Alexandra Mercescu, <i>O scurtă introducere în drept</i>, Humanitas, București, 2019.</p> <p>Alexandra Mercescu, Change of Mind, Change of Style: Lawyers' Writing Manners", 15(3) International Journal of Law in Context (published by Cambridge University Press) 310 (2019)</p> <p>Legrand, Pierre. 2011. "Foreign Law: Understanding Understanding". <i>Journal of Comparative Law</i> 6: 67-177.</p> <p>William Strunck, <i>The Elements of Style</i>.</p>		

1. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Întreaga activitate didactică aferentă disciplinei *Scrisoare academică* este îndreptată înspre dobândirea de către studenții la Drept a unor competențe profesionale și transversale care să le asigure acestora, la finalul studiilor ciclului de licență, admiterea în cadrul unor masterate din străinătate, integrarea în cadrul unor mari firme de avocatură care lucrează în dosare complexe ce presupun muncă de cercetare și o inserție cât mai facilă pe piața muncii, în toate domeniile de activitate specifice. Conținutul disciplinei este realizat pe baza armonizării cu cele similare la nivel național (mai precis, la nivelul consorțiului constituit de cele mai importante universități din România), precum și cu cele din alte universități prestigioase la nivel internațional.

2. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Se verifică îndeplinirea de către fiecare student a standardelor minime de performanță	Evaluarea sumativă cu notă, obținută prin redactarea unui articol academic	80%
10.5 Seminar / laborator	Se verifică îndeplinirea de către fiecare student a standardelor minime de performanță	Activitatea la seminar este apreciată în funcție de participarea la discuții și dezbateri și prezentarea rezumativă a două articole academice	20%
10.6 Standarde minime de performanță			
Abilitatea de a argumenta rațional și convingător fără greșeli majore de exprimare și logică			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament

Semnătura directorului departamentului